|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **B.P.J.E.P.S. *activités physiques pour tous*** | **N° de session habilitée :**24013BP40076 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **UC 3 / *MODALITE* 2**  | **CONDUIRE UNE SEANCE**, **UN CYCLE D’ANIMATION OU D’APPRENTISSAGE** **DANS LA MENTION *ACTIVITES PHYSIQUES POUR TOUS*** | **Date :**  |
| **APEC****AJS****APEN** | **Cocher une seule case** |

 **APEC** = *activités physiques d’entretien corporel* ; **AJS** = *activités et jeux sportifs*; **APEN** = *activités physiques en espace naturel*.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Evaluation initiale**  | **Rattrapage** | **NB : la famille d’activités doit être identique dans la même****modalité (1 ou 2), pour l’évaluation initiale et pour le rattrapage !** |

|  |
| --- |
| **NOM, PRENOM et SIGNATURE du CANDIDAT (obligatoires) :** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Lieu de l’épreuve :**  | **Public présent** (*tranche d’âge* / effectif) **:**  |

|  |
| --- |
| ***MODALITES* 2 de l’EVALUATION CERTIFICATIVE** (cf. arr. du 21-06-16 dont conditions fixées par le DRAJES PACA) **:**Le(a) candidat(e) présente la séance issue du cycle d’apprentissage en cours ;**il (elle) conduit la séance d’apprentissage issue de ce cycle,** **dans sa structure d’alternance ou en organisme de formation**. La séance a une durée d’au moins 45 minutes (et maximum 120 minutes) pour un public d’au moins 6 pratiquants. **La séance d’apprentissage est suivie d’un entretien d’une durée de 30 minutes maximum :** * 15 minutes maximum avec les deux évaluateurs, au cours desquelles le(la) candidat(e) analyse et évalue cette séance en mobilisant les connaissances acquises et justifie les choix éducatifs et pédagogiques ;
* 15 minutes maximum avec les deux évaluateurs, portant sur la conception, la progression, la pertinence et l’évaluation du cycle d’apprentissage mis en œuvre.
 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Objectifs intermédiaires**(OI) | **Descriptif réglementaire des OI** | **OBSERVATIONS :** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Concevoir la séance, le cycle d’animation ou d’apprentissage** | Fixer les objectifs de la séance ou du cycle et les modalités d’organisation |  |
| Prendre en compte les caractéristiques du public dans la préparation de la séance ou du cycle |
| Organiser la séance ou le cycle |
| **Conduire la séance, le cycle d’animation ou d’apprentissage** | Programmer une séance ou un cycle en fonction des objectifs |
| Mettre en oeuvre une démarche pédagogique adaptée aux objectifs de la séance ou du cycle dans deux des trois familles d’activités |
| Adapter son action pédagogique |
| **Évaluer la séance, le cycle d’animation ou d’apprentissage** | Construire et utiliser des outils d’évaluation adaptés |
| Évaluer son action |
| Évaluer la progression des pratiquants |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Avis de la commission d’évaluation** | **favorable**(rayer la mention inutile) | **defavorable**(rayer la mention inutile) |

|  |
| --- |
| **Motivation de la décision** **(quelque soit l’avis de la commission):** |

|  |  |
| --- | --- |
| ***EVALUATEUR 1*** | ***EVALUATEUR 2*** |
| NOM, PRENOM et SIGNATURE (obligatoires) |
| NOM, PRENOM et SIGNATURE (obligatoires) |